

令和7年度

第74回 大垣市美術展

青年の部

絵画・書道・彫塑工芸・デザイン・写真

と き 令和7年11月2日(日)～10日(月) 午前9時～午後5時

※休館日:11月4日(火)・5日(水)

ところ 大垣市サイトピアセンター 展示室4-A・B(文化会館4階)

主 催 大垣市・大垣市教育委員会
 後 援 大垣市文化連盟・大垣美術家協会
 運 営 大垣市美術展運営委員会
 公益財団法人大垣市文化事業団



◆ 絵 画

1	市展賞	斜め45°の身構え	藤井秀弘
2	優秀賞	カーテンコール	今面理央
3	優秀賞	初恋	矢野晴菜
4	奨励賞	夏の思い出	松岡汐莉
5	奨励賞	自己創造	太田花
6	奨励賞	雲上の神秘	久賀千恵子
7	奨励賞	Daily	村井美公
8	奨励賞	あの日のきせき	増田真衣
9	入選	一人、私、三人	林慶樹
10	入選	三匹のねこ	加納結衣
11	入選	放課後の木	三輪莉子
12	入選	華	市橋優
13	入選	夜空を集めて	竹中美結

14	入選	表裏一体	市原在
15	入選	ふわふわもこもこ	桐山蒼大
16	入選	十五夜	白川朔太郎
17	入選	玉ねぎ	森 栞 那
18	入選	忘れ咲き	藤井橘華
19	入選	無鏡	日比野汐莉
20	入選	ねずみレストラン	國光奏美
21	入選	砂時計の上の静寂	安井凜名
22	入選	熊	田上愛華
23	入選	散歩	田中愛梨
24	入選	ダイオウイカ	伊藤綾奈
25	入選	のぼる	守屋笑流

◆ 書 道

1	市展賞	臨粘葉本和漢朗詠集	安 藤 康 貴
2	優秀賞	司空図詩	國 枝 由 侑
3	優秀賞	中原中也の詩	安 井 里 花
4	優秀賞	顔真卿勸学	佐部利昇矢
5	優秀賞	臨曼殊院古今集	黒 田 莉 子
6	優秀賞	臨楽毅論	柴 山 來 奈
7	奨励賞	臨高野切第三種	浅 井 心 花
8	奨励賞	徒然草	坂 口 波 那
9	奨励賞	臨風信帖	長 澤 由 愛
10	奨励賞	臨伊都内親王願文	坪 井 莉 奈
11	奨励賞	臨王鐸王維詩軸	永 谷 柚 乃
12	奨励賞	臨吳昌碩詩稿	小 林 蒼 依
13	奨励賞	臨曹全碑	内 藤 潤
14	奨励賞	寒山詩	梅 田 結 衣
15	奨励賞	柳宗元詩	高 橋 琉 慈
16	奨励賞	五言律詩（杜甫）	日 比 野 禅
17	奨励賞	五言律詩（孫逖）	堀 田 蓮 空
18	奨励賞	五言絶句（阿古）	馬 渕 結 愛
19	奨励賞	韋應物詩	平 野 和 真
20	奨励賞	臨孔子廟堂碑	桐 山 結
21	奨励賞	臨風信帖	細 野 菜 南
22	奨励賞	臨張猛龍碑	菊 池 禾 子
23	入選	臨高貞碑	今津茉友子
24	入選	臨孔子廟堂碑	佐々木里緒
25	入選	臨高貞碑	松 原 由 依
26	入選	臨高貞碑	山 口 結 菜

27	入選	臨高野切第三種	谷 口 愛 奈
28	入選	平家物語の一節	宮 本 悠 愛
29	入選	臨真草千字文	湯 朝 漣
30	入選	臨黃州寒食詩卷	上 谷 紗 菜
31	入選	臨大觀帖	小 寺 菜 月
32	入選	臨伊都内親王願文	小田切和愛
33	入選	五言絶句	加 藤 桃
34	入選	臨米芾詩冊	杉 浦 凜 香
35	入選	臨蘭亭序	内 藤 舞
36	入選	臨集字聖教序	田 口 未 悠
37	入選	臨牛橛造像記	中 村 栞
38	入選	臨王鐸五言律詩王首卷	田 中 彩 煌
39	入選	臨李柏尺牘稿	荒 木 陽 愛
40	入選	書經語	松 原 怜 愛
41	入選	梁元帝詩句	加 藤 優 杏
42	入選	禮記語	多賀有佳里
43	入選	大伴家持の歌	森 千 紘
44	入選	倪瓚詩句	古 田 音 羽
45	入選	晏子春秋語	堀 田 郁 佳
46	入選	白樂天詩句	宮 川 真 緒
47	入選	李白詩	山 賀 歩 美
48	入選	貢性之詩句	若 原 瑠 花
49	入選	陶潛詩	清 水 里 帆
50	入選	五言絶句（李商隱）	山 田 美 羽
51	入選	臨顔氏家廟碑	内田ひなの
52	入選	臨孟法師碑	櫻 井 彩 人
53	入選	臨雁塔聖教序	徳 本 恭 子

54	入選	臨九成宮體泉銘	松本紗和
55	入選	絶句（杜甫）	杳名璃子
56	入選	五言句	山田敦也
57	入選	臨灌頂歴名	松山莉愛
58	入選	臨高野切第一種	伊藤美月
59	入選	臨高野切第三種	佐藤萌奈
60	入選	臨枯樹賦	長尾璃子
61	入選	臨白氏詩卷	伊藤杏月
62	入選	臨白氏詩卷	清水菜央
63	入選	臨集王聖教序	宮川佑美
64	入選	臨牛橛造像記	柳瀬綾華
65	入選	臨魏靈藏造像記	西村咲來
66	入選	臨蘭亭序	伊藤千夏
67	入選	臨風信帖	森椎那
68	入選	臨多宝塔碑	渡邊桃子
69	入選	臨多宝塔碑	安田結南
70	入選	臨集王聖教序	安田里菜
71	入選	臨集字聖教序	加藤舞乙
72	入選	臨枯樹賦	堀内彩希
73	入選	臨枯樹賦	澤野理子
74	入選	臨蘭亭序	白井理乃
75	入選	臨風信帖	長野愛乃
76	入選	臨牛橛造像記	河瀬明莉
77	入選	臨雁塔聖教序	星田珠来
78	入選	臨九成宮體泉銘	稲川志乃
79	入選	七言二句	小森葉月
80	入選	七言二句	石間夕菜

◆ 彫塑工芸

- | | | | |
|---|-----|-------|-----|
| 1 | 奨励賞 | 棺ニ生キル | 道内優 |
|---|-----|-------|-----|

◆ デザイン

- | | | | |
|----|-----|-------------------------|-------|
| 1 | 市展賞 | 追撃 | 道内優 |
| 2 | 優秀賞 | ピンクノイズ in OSAKA | 澤内侑依 |
| 3 | 奨励賞 | 宛転蛾眉 | 大橋桜奈 |
| 4 | 奨励賞 | Luminous fabula | 伊藤舞衣子 |
| 5 | 奨励賞 | 弾丸をクレヨンに | 佐々木唯名 |
| 6 | 奨励賞 | 雨上がりの路 | 田中柚葉 |
| 7 | 入選 | 幸せになる食べ物 | 古久保歩 |
| 8 | 入選 | 要発注 | 高野帆乃香 |
| 9 | 入選 | 私のご褒美 | 川口沙弥 |
| 10 | 入選 | やがて消えゆくもの | 藤塚渚 |
| 11 | 入選 | 五穀豊穰 | 大岩さくら |
| 12 | 入選 | それは脳を犯して | 高桑斗和 |
| 13 | 入選 | 縛られた自由 | 日比琴愛 |
| 14 | 入選 | まぬけ | 伊藤美怜 |
| 15 | 入選 | 逃げ出したいとしょうがない | 廣岡菜歩 |
| 16 | 入選 | 空の炭酸水 | 石川茉紀 |
| 17 | 入選 | ロンリーロック | 高木陽菜乃 |
| 18 | 入選 | I hope, I think, I know | 西牟田結芽 |
| 19 | 入選 | 情報量 | 蔦屋望愛 |

◆ 写 真

1	市展賞	響かぬ音に揺れる思い	松 田 華
2	優秀賞	Love&Peace	岩 田 紗 枝
3	優秀賞	豪速球	毛 利 光 来
4	優秀賞	暗闇の先には	近 藤 朱 紗
5	奨励賞	髪飾り	川 瀬 真 佳
6	奨励賞	帰り道の誉	横幕日奈子
7	奨励賞	虫は恋を喰う	高 木 聡 美
8	奨励賞	海獣	渡 邊 峻
9	奨励賞	灯りに込める想い	林 秀 諭
10	奨励賞	沈む夕焼け	丹 羽 大
11	奨励賞	青空と城と君と	大 石 稟 也
12	奨励賞	富士山	渡 辺 希 実
13	奨励賞	帰路	岩 田 涉 望
14	奨励賞	聞き耳	河 合 良 音
15	入選	若葉の香り	李 翔 鵬
16	入選	祈りへの朱の道	大 橋 芽 生
17	入選	目の奥の世界	竹 中 う た
18	入選	響け！鼓動！	西 松 朱 莉
19	入選	懐かしい空間	松 岡 朋 葉
20	入選	黄昏る	山 田 歩 里
21	入選	シャッターの向こう側	高 橋 快 聖
22	入選	思いを込めて	山 田 梨 緒
23	入選	水面の調べ	吉 田 絢 音
24	入選	雫と微笑み	清 水 夏 樹
25	入選	ボールは見つめる	山 口 陽 向
26	入選	夢心地	岡 村 夏 帆

27	入選	土砂降りの後で	神 村 奏 多
28	入選	訪問者	神 田 瑞 稀
29	入選	魂の雄叫び	杉 山 月 乃
30	入選	カタルシスの泉	安田万莉明
31	入選	鳩と小さな秋	山 中 佳 奈
32	入選	二筋の白雲	大 中 心 裕
33	入選	一筋のひかり	船 戸 美 咲
34	入選	夕暮れの光	豊 田 渚 紗
35	入選	祈りの門	廣 瀬 健
36	入選	食欲の秋	渡 邊 真 帆
37	入選	暗室の水音	松 村 尚 胡
38	入選	華と影	笠 野 暁
39	入選	俺の相棒	加 藤 遥 香
40	入選	自然	吉 田 優 愛
41	入選	下から見た大屋根リング	上田菜々美
42	入選	緑の静寂、空の声	廣瀬美耶子
43	入選	指さし確認	林 太 翔
44	入選	岐阜城	一二三嘉大
45	入選	夏の帰り道	杉 野 亮 太
46	入選	空	林 礼 斗
47	入選	若い実	藤 田 雄 也
48	入選	窓	民 田 彩 姫
49	入選	きっと10年後も	宮 川 桃 子
50	入選	モザイクタイルミュージアム	小木曾夏鈴

●絵 画

主任審査員 伊藤文夫

今は、すべてのものが大きく転換している時代、ここ数年の間に青年の皆さんには色々な変化が起こってくる、起こっていることでしょう。それをしっかりと見つめ、考えている、青年の主張が表れていて、意欲的な作品が多く見られたことは嬉しいことです。

技術はこれからとして、将来を期待する質の高い作品がかなり見られました。この展覧会においては大変心強く喜ばしいことです。

市展賞「斜め45°の身構え」は、未知の世界への不安と希望、夢を追いかける心を意識した秀作です。

優秀賞「初恋」は、少女らしい恋心の絵、背景の淡い赤が心模様を象徴しています。

「カーテンコール」は、三角や四角の紙吹雪が宙に舞う素晴らしい絵ですが、観客も欲しいところです。

奨励賞のアニメの絵、朝焼けの風景、赤い花、人影、夏空の絵は、素直で柔らかい目と心で自由に表現され、心象風景を楽しんで描いた作品群です。

最後になりますが、今年は出品点数が少なかったようです。来年は、さらに青年の主張が表れた、意欲的な作品が増えることを期待しています。

●書 道

主任審査員 大橋 隆

西濃地区を中心とした高校生の表現豊かな作品が多く出品されました。作品の紙面も大きくなり、額装や軸装に表装して完成となります。入賞・入選作品を展示すると華やかな会場となりました。例年より繊細で多字数の秀作が多く出品され、入賞数が増加しました。

授業や部活動では、日本や中国の代表的な古典の臨書、鑑賞の学習を中心としていますが、その中から題材を選び、基礎基本の用筆を学ぶ真剣な姿が作風から伺えます。特に市展賞、優秀賞の作品は、線の強弱、墨量の変化、書道用具の特徴を活かした極めて高い表現となっています。「かな」の細字作品が高評価を得ました。筆先を軽妙に使いこなす技法と根気よく丁寧に書き進めた作風に感心します。

今後は身近な文章を題材とした「漢字かな交り書」の出品も増えると良いと思います。これからも多くの書法を学び新しい表現にも挑戦してください。

●彫塑工芸

審査員 久野 悟

彫塑工芸は昨年3点、今年1点のみの応募ということで寂しい分野です。小中学校の図工・美術の時間数は工作立体で表す分野が半数あるのに不思議ですね。

さて、作品に出合うなり、ラップに目が行きました。（このラップは、作品保護のためなのか？それとも作品の一部なのか？）どう判断するかで作品の良し悪しに大きく関わります。

そこで、コンセプト用紙を拝見。良かったです。後者でした。結果を出すための努力が逆に自分の首を絞めるという高校生の生きづらさを表現するために、ラップや針金で圧迫しているということでした。その心境をより一層表現しようと新聞・段ボール・ノート・時計など様々な素材を組み合わせ工夫しています。

更によくするには、中心の自分を既製品で代用するのではなく、気持ちを込めて自ら作ると作品としての価値が高まるでしょう。また、中学高校という青春時代、苦しみというネガティブな表現が多くなりがちですが、未来に向かって前向きに生きようとするポジティブな表現もあります。後者の表現は、表現していて楽しいですよ。絵画・デザインを含めそんな作品がたくさん生まれることを期待します。

●デザイン

審査員 西脇義照

今年は、昨年より出品点数がかなり少なくなりました。しかし、出品された作品については、現在の自分の気持ちを素直に表現しようとする力強さが強く伝わってきました。

市展賞の「追撃」は、高校生として正に将来への夢や希望、心の変化が表現されています。自分を正面から描くのではなく俯瞰した姿の中に、透視図法を組み合わせることでより一層、気持ちの深さや思いを表現しようとしています。特に、時間を常に意識しながら生活する大切さと時間に追われる不安さも伝わってきます。写実的な表現がより強さを全面に押し出しています。

優秀賞、奨励賞の作品も自分の内面をテーマとして、過去の思い出、現在の風景や将来の願いなどを様々な小物や情景をモチーフにして表現されています。そのモチーフを画面上にバランスよく構成ができています。彩色面においても明るい色彩で丁寧に表現されています。表現しようとするその裏には、一つ一つの形などを捉えるデッサンが必ずされていると感じます。デザイン分野の作品においてデザイン性、自己の表現追求力や精神性を常に持ち続けるとともに、高校卒業後も今の表現制作の気持ちを忘れることなく発信し続けるような努力を期待します。

●写 真

主任審査員 小堀富夫

今年の写真の応募点数は64点でした。このうち、入賞14点、入選36点となりました。

応募された作品はその道に興味を持ち勉強されている事が見えます。しかし、基本的問題として、露出オーバーの作品が多く見られました。また、花の写真は主題を強調した作品とすると良いでしょう。それから、題名の付け方が写真の主役に合っていないものが見受けられましたので、そのあたりも今後注意されると良いと思います。

市展賞「響かぬ音に揺れる思い」は、題名に示す思いが感じられ、ピントも良く見ごたえがあります。感動して撮影した作品はそれを見た誰もが感動する作品になります。

令和7年度 第74回大垣市美術展(青年の部) 審査結果

作品審査日：絵画・彫塑工芸・デザイン・写真 10月23日(木)
書道 10月24日(金)

区 分	入 賞 者 数					入 選	選 外	展 示 数
	応 募 数	市 展 賞	優 秀 賞	奨 励 賞	入 賞 計			
絵 画	31	1	2	5	8	17	6	25
書 道	104	1	5	16	22	58	24	80
彫塑工芸	1	0	0	1	1	0	0	1
デザイン	24	1	1	4	6	13	5	19
写 真	64	1	3	10	14	36	14	50
計	224	4	11	36	51	124	49	175

審査員

《絵画・デザイン・彫塑工芸》伊藤文夫 久野 悟 西脇義照 吉川トシ子
《書 道》 右近正枝 大橋 隆 豊永裕之 萩野正子 安田美智代
《写 真》 小堀富夫 高橋二三夫 水谷博光