



- 展覧会名 日本国際ポスター美術館所蔵 ポスター展 2025  
 ~ポスターで巡る世界旅行~
- 会 期 2025年4月26日(土) - 6月15日(日)  
 開館時間 : 9時~17時(入場は16時30分まで)  
 休館日 : 毎週火曜日、4月30日(水)、5月7日(水)・8日(木)  
 ※4月29日(火・祝)、5月6日(火・休)は開館
- 会 場 大垣市スイトピアセンター アートギャラリー (学習館1階)  
 (岐阜県大垣市室本町5-51)
- 観覧料 無料
- 開催体制 主 催 : 大垣市・大垣市教育委員会  
 運 営 : 公益財団法人 大垣市文化事業団  
 協 力 : 日本国際ポスター美術館
- お問い合わせ 公益財団法人 大垣市文化事業団 事業係 Tel.0584-82-2310

## 展覧会について

日本国際ポスター美術館は、ポスターの収集・展示・保存を通じて、大垣の地からビジュアル・コミュニケーションを世界に発信したいと1996年に開館し、現在では10,000点を超える世界各国のポスターを所蔵しています。そのコレクションは、ポスター草創期の貴重な作品から、美術辞典や教科書に紹介されているような馴染みのあるもの、街頭で目にしたことがあるものなど、年代、テーマ、表現の上で多岐多様にわたっています。

大垣市スイトピアセンター・アートギャラリーでは、日本国際ポスター美術館のご協力を得て、年に1度、様々なアプローチからテーマを定め、ポスターデザインの魅力を紹介しています。今回は、「旅」をテーマに、様々なデザイナーによるポスターデザインを紹介します。

あなたの思い描く世界各地のイメージと、デザイナーの表現を比較しながら、ポスターデザインを通して世界各地を旅してみませんか？

---

## 展覧会の特徴

### ○ 「旅」をテーマに、37人のデザイナーによる57作品を紹介

日本国際ポスター美術館所蔵の作品より、毎年テーマを決めて作品を紹介しています。今回は、「旅」をテーマに、①それぞれの国のイメージポスター、②旅の手段としての乗物・まち歩き、③旅の目的地となる場所・施設の3章に分けて作品をご紹介します。世界を旅する気分で、それぞれのデザイナーが捉える国の特徴やランドマークなどが描かれたポスターデザインをお楽しみください。

### ○ ベル・エポック期から現代のポスターまでを展示

ロートレックやミュシャと同時代の19世紀末から第一次世界大戦開戦頃までパリが繁栄したベル・エポック期に活躍したスタンランや、戦後日本のグラフィックデザインにおけるパイオニア亀倉雄策、早川良雄。現在も最前線で活躍し続けている永井一正などを紹介します。

### ○ 国や制作年、技法なども様々なポスター

旅先の様々なところで、ポスターに出会うことがあります。ポスターデザインはビジュアル・コミュニケーションとして、街中での広告として掲出されていました。見る人それぞれに感じ、考えることのできるポスター表現は、国や年代そして、表現技法も多岐にわたります。今回のポスター展では、ポスター草創期のリトグラフ作品から、デジタル表現作品まで、多様な表現をお楽しみいただけます。

---

## 日本国際ポスター美術館

大垣市内の美術施設「日本国際ポスター美術館」には、1985年から蒐集をはじめた国内外の作家による作品約10,000点が収蔵されています。中にはポスター草創期のトゥールーズ＝ロートレックや、アルフォンス＝ミュシャといった作家の作品も含まれ、ポスターの歴史を知る上でも貴重なコレクションとなっています。

より多くの方にポスターの魅力を楽しんでいただくため、大垣市スイトピアセンター アートギャラリーでは、日本国際ポスター美術館のご協力を得て、年1回ずつ、様々なテーマを定めて作品をご紹介します。

〒503-8550 岐阜県大垣市北方町5丁目50番地 岐阜協立大学内 7号館 1階  
電話/FAX: 0584-77-3503 <https://www.ogaki-postermuseum-japan/>

## 主な出品作品 (予定)

※2025年3月31日現在

デザイナー名	《作品名》	制昨年
1. テオフィル・アレクサンドル・スタンラン	《ヴェルネ-レ-ベイン/オリエンタルピレネー》	1896年
2. 早川良雄	《Japan 日本（日本航空）》	1958年
3. U.G.サトー	《鳥取砂丘》	1999年
4. カリ・ピッポ	《パリ》	2014年
5. 亀倉雄策	《Japan》	1988年

## 広報用画像について



1



3



メインビジュアル  
浦上愛子(大垣市在住)

## 展覧会期中の関連ワークショップ

SDGs・美術ワークショップ 「明後日朝顔の種を描こう！ & 種の配布」

5月5日（月・祝）10時30分～12時 / 13時～15時 <参加無料、当日受付>

大垣市スイトピアセンター ラウンジ（学習館1階）

スイトピアセンターで育てている明後日朝顔の種の中からお気に入りの種を選んで、これまで種がめぐってきた旅先の記憶やこれから咲く花を思い浮かべながら自由に描くワークショップ。



## 広報用画像について

広報用画像のご提供については、展覧会事務局までお問い合わせください。

## 本展覧会に関するお問い合わせ

公益財団法人 大垣市文化事業団 <http://www.og-bunka.or.jp/>

〒503-0911 岐阜県大垣市室本町 5-51 X(旧 Twitter) / @ogaki\_bunka

Tel.0584-82-2310 Fax.0584-82-2305 Mail.arts-sec@og-bunka.or.jp

担当 / 事業係 係長：中島 係：早崎