

公益財団法人

大垣市文化事業団



年報

令和 6 年度

2024

目次

1. 事業報告

| | | |
|----------------|-----|----|
| 事業報告 | ・・・ | 2 |
| 事業実施状況一覧 | ・・・ | 4 |
| 事業別実施報告 | | |
| 公益目的事業 | ・・・ | 5 |
| 収益事業等 | ・・・ | 13 |
| 事業案内広報印刷物・記録写真 | ・・・ | 14 |
| 管理施設 | ・・・ | 24 |
| 利用状況 | ・・・ | 26 |

2. 財務諸表

| | | |
|--------------|-----|----|
| 正味財産増減計算書 | ・・・ | 28 |
| 正味財産増減計算書内訳表 | ・・・ | 30 |
| 貸借対照表 | ・・・ | 31 |
| 貸借対照表内訳表 | ・・・ | 32 |
| 財産目録 | ・・・ | 33 |
| 附属明細書 | ・・・ | 34 |
| 財務諸表に対する注記 | ・・・ | 35 |

3. 財団概要

| | | |
|----------|-----|----|
| 概要 | ・・・ | 38 |
| 組織・職員構成 | ・・・ | 39 |
| 役員・評議員名簿 | ・・・ | 40 |

1. 事業報告

令和6年度 大垣市文化事業団事業報告

自 令和6年4月 1日
至 令和7年3月31日

大垣市文化事業団は、市の文化創造に寄与することをめざし、魅力ある事業の実施や適切な施設管理に努めている。

自主事業の舞台分野では、国内トップレベルのヴァイオリン奏者・諏訪内晶子と海外で実績のあるピアニストとのデュオ・リサイタル、心温まる日本の叙情歌をお届けする林部智史コンサート、落語家・春風亭昇太による独演会を開催した。また、音楽堂のピアノで演奏体験ができる事業を継続して行った。

美術分野では、一般公募による企画展として、全国各地の郷土玩具を展示した「郷土玩具大集合！展」を開催した。また、親子で参加できる美術ワークショップとして、廃材を切ったり貼ったりするコラージュ体験、スノードームづくり、朝顔の蔓をつかったリースづくり、の3事業を実施し、美術への関心の裾野が広がるよう努めた。

その他の分野では、小説家・中村航を審査委員長に招いた「水の都おおがき短編小説コンクール」を継続して実施した。

受託事業では、大垣音楽祭および大垣市芸術祭を継続開催し、広く市民文化発展の一翼を担った。また、「日本国際ポスター美術館」と連携し、ポスターに表現された物語をテーマとする「ポスター展2024」を開催した。

指定管理事業の舞台分野では、世界的なサクソ奏者である渡辺貞夫によるカルテットライブ、親子で楽しめる音楽事業として人気ユーチューバー・ハラミちゃんによるファミリーコンサート、岐阜県出身のピアニスト・上原彩子によるクリスマスコンサート「くるみ割り人形」を開催した。また、名古屋の劇団うりんこによる親子参加型の演劇舞台「ナゾトキシアター」を上演した。その他、ピアノパフォーマー・ウーノによる0歳児から入場できる音楽会とピアノの仕組みについて学べるピアノ解体ワークショップを実施した。

美術分野では、ふれて遊べるデジタルアートの企画展「こどものゆめミュージアム」を夏季に、情報科学芸術大学院大学〔IAMAS〕と連携したメディアアートの企画展「うごキズム」を秋季に、源氏物語をテーマとし、大垣市出身の洋画家・桑原隆一の作品を交えて紹介する「大垣市コレクション展」を冬季に開催した。

科学分野では、コスモドームなど施設を効果的に活用し、有識者を招いた市民科学講座を全3回開催した。また、市民天体教室、おもしろ科学教室、市内企業と連携した科学大好きセミナーを継続開催し、子どもたちが科学の世界を体験的に学べる機会を提供した。また、アートギャラリー前のパブリックスペースで化石の発掘体験ができるコーナーを夏休みに設けたり、サイエンスイラストレーター・ずかんくんの絵画で水のパビリオンやコスモドーム入り口前の壁面を飾るなど、来館者の満足度向上を目指した運営を行った。

その他の分野では、フリージャーナリスト池上彰による文化講演会を開催した。また、賑わいと憩いの場を創出することを目的に、スイトピアテラスを全3回継続して実施した。

施設管理面では、学習館南棟の外壁工事やトイレの洋式化工事など年間を通して大規模な工事が行われた。そのため、利用者への周知や安全確保に留意し、適切な施設管理に努めた。また、災害発生時への備えとして、震度5強以上の地震を想定した初動のためのアクションカードや、多人数が一カ所に集まるホールでの現地誘導マニュアルの整備を行った。

施設利用面では、夏休み期間中、学習館2階に学習コーナーを設置したほか、文化会館ロビーを工事による閉鎖期間を除き、年間を通して子ども達の自習や市民の語り場として開放し、施設活用を促進した。また、10月には駐車場の運用が前納から後納となったことを受け、利用者への周知を徹底し、円滑な施設運営に尽力した。

令和6年度 公益財団法人大垣市文化事業団 事業実施状況一覧

| | | | | | |
|--------------------------------|--------|------|-------------|---|--|
| (公1) 地域文化芸術の振興、市民の生涯学習の推進を行う事業 | | | | | |
| 公益目的事業 | 自主事業 | 創造都市 | 舞台 | ① 諏訪内晶子&オライオン・ワイス デュオ・リサイタル ② はやしべさとし 三十歳の旅立ち～叙情歌を道づれに～ 大垣編 ③ 春風亭昇太 独演会 ④ ホール応援プロジェクト (採択なし) | |
| | | | 美術 | ⑤ ギャラリー応援プロジェクト「郷土玩具大集合!展」 ⑥ 美術WS「スノードームを作ろう」 | |
| | | | | 文芸 | ⑦ 水の都おおがき短編小説コンクール |
| | | | 社会包摂 | 舞台 | ① スタインウェイ&ベーゼンドルファー演奏体験 |
| | | 美術 | | ② SDGs・美術WS「コラージュを楽しもう!」 ③ SDGs・美術WS「明後日朝顔の蔓でリースを作ろう!/明後日朝顔の種を描こう!」 | |
| | | | 受託事業 | 創造都市 | 舞台 |
| | 社会包摂 | 美術 | | ① ポスター展2024 ～それぞれの物語～ 芸術祭 | ② 大垣市芸術祭 (美術展、文芸祭ほか6事業) |
| | 指定管理事業 | 創造都市 | 舞台 | ① 池上彰 講演会「ニュースから世界を読む」 ② 渡辺貞夫カルテットライブ ③ ハラミちゃんファミリーコンサート2024 ～お子様ランチいただきます!～ ④ 上原彩子が奏でる《くるみ割り人形》 | |
| | | | | その他 | ⑤ スイトピアテラス |
| | | | | 美術 | ⑥ 大垣市コレクション展「源氏物語にみる いとしきものたち」 ⑦ 市民科学講座 (全3回) ⑧ 市民天体教室 (夜:全12回) (昼:全66回) ⑨ おもしろ科学教室 (全12回) ⑩ 水のパビリオン活性化事業 ⑪ コスモドームギャラリー・こどもサイエンスプラザ常設展 ⑫ 科学大好きセミナー (全8回) ⑬ わくわく科学体験事業 |
| 科学 | | | | | |
| | | | | | |
| 社会包摂 | | | 舞台 | | ① ウーノのピアノ音楽会 ② ピアノ解体ワークショップ&調律体験 ③ ナゾトキシアター「名探偵! 山田コタロウ 怪盗ホウレン草との闘い編」 |
| | | | | | 美術 |
| 学習館科学施設運営事業 | | | | ① こどもサイエンスプラザの運営事業 ② コスモドームの運営事業 ③ 水のパビリオン運営事業 | |
| | | | 公益目的事業の貸館事業 | | |
| | | | 収益目的事業 | (収1) 公益目的事業以外の貸館事業 | |
| (収2) 専用駐車場の管理運営事業 | | | | | |
| (他1) スイトピア友の会事業 | | | | | |

令和6年度 公益財団法人大垣市文化事業団 事業別実施報告書

<公益目的事業>

(公1) 地域文化芸術の振興、市民の生涯学習の推進を行う事業

1. 自主事業

1-1. 創造都市事業

| 事業名 ・ 開催期日 ・ 場所 | | 事業内容 |
|-----------------|--|---|
| 舞台事業 | 諏訪内晶子&オライオン・ワイス デュオ・リサイタル ◇令和6年9月7日(土) ◇文化ホール ◇入場者数 362人 | トップレベルのクラシック音楽を提供するリサイタルを開催。チャイコフスキー国際コンクール優勝の経歴を持つヴァイオリニスト諏訪内晶子と、アメリカ出身のピアニスト、オライオン・ワイスの共演により、ブラームスのヴァイオリンソナタ全曲を演奏した。 |
| | はやしべさとし 三十歳の旅立ち ～叙情歌を道づれに～ 大垣編 ◇令和7年3月20日(木・祝) ◇文化ホール ◇入場者数 556人 | 昭和初期から伝わる童謡や、未来に残していきたい歌謡曲を歌い継ぎ、令和に生まれた新しいオリジナル曲を100年先にも届けることをテーマに開催した。 また、全国ツアーの「大垣編」として実施し、「お唄書き」の表紙には林部智史による大垣城のイラストが描かれ、MCでは大垣の銘菓や名所を紹介した。 |
| | 春風亭昇太 独演会 ◇令和6年8月24日(土) ◇文化ホール ◇入場者数 574人 | 日本の伝統芸能に触れる機会を提供するため、大垣市民にも馴染みのある著名な落語家、春風亭昇太による独演会を上演した。 |
| | ホール応援プロジェクト ◇令和6年5月2日(木)～6月3日(月) 募集 ◇応募総数 4件 | 2件の採択予定に対し4件の応募があった。応募条件に当てはまらなかったり、集客が見込めないなどの理由で全件不採択となった。 |
| 美術事業 | ギャラリー応援プロジェクト 「郷土玩具大集合!展」 ◇令和7年2月8日(土)～3月9日(日) ◇アートギャラリー ◇入場者数 2,361人 | 個人コレクションの展示企画を募集し、採択された郷土玩具に関する展覧会を開催した。全国各地から収集した500点以上の玩具や凧を地域別に展示し、懐かしさを感じられる見応えのある展覧会となった。初日開催の作品鑑賞会には、熱心に聞き入る姿が見られた。 |
| | 美術ワークショップ 「スノードームを作ろう」 ◇令和6年12月7日(土)・8日(日) ◇文化会館1階ロビー、水のパビリオン前 ◇参加者数 155人 | 上原彩子が奏でる《くるみ割り人形》の関連事業として、スノードームを作るワークショップを開催した。文化公園内のマツボックリなど、各日30個分の材料を準備し、コンサート参加者のほか、館内の親子連れで賑わった。 |
| 文芸事業 | 水の都おおがき短編小説コンクール ◇応募総数 72点 ①事前講座「中村航と大垣のまちを歩く」 ◇令和6年5月25日(日) ◇スイトピアセンター～大垣駅周辺 ◇参加者数 14人 ②表彰式 ◇令和7年2月23日(日) ◇会議室3 ◇参加者数 3人 | 水の都おおがきに関する短編小説を募集するコンクールを実施。事前講座として、審査員長・中村航による案内で、思い出の詰まったスポットや昭和レトロな建物など、スイトピアセンターから大垣駅周辺を巡った。 表彰式では入賞者を表彰し、審査員長と2名の審査員、入賞者3名による交流会を開催した。作品についての意見交換を行い、交流を深めていただける機会とした。 |

1-2. 社会包摂事業

| 事業名 ・ 開催期日 ・ 場所 | | 事業内容 |
|-----------------|---|---|
| 舞台事業 | <p>スタインウェイ&ベーゼンドルファー演奏体験</p> <p>◇令和6年7月15日(月・祝)、27日(土)</p> <p>※台風のため8月31日(土)中止</p> <p>◇音楽堂</p> <p>◇入場者数 19組37人</p> | <p>ホールの空き日を活用し、音楽堂に常設のスタインウェイとベーゼンドルファーを50分間貸し切りで演奏体験をする事業を実施した。昨年より10分延長し料金も値上げしたが、61組の応募があり、抽選となった。</p> |
| 美術事業 | <p>SDGs・美術ワークショップ</p> <p>「コラージュを楽しもう！」</p> <p>◇令和6年5月5日(日・祝)</p> <p>◇創作実習室</p> <p>◇参加者数 14組29人</p> | <p>SDGsに取り組んでいる企業より提供のあった廃材を利用し、SDGsについて考え、美術の楽しみを体感し、身近に感じられるワークショップを実施した。絵本の原画などに用いられるコラージュの技法を使い、身近にある素材をやぶったり、切ったりして、貼り付けた共同制作と個別制作の作品を作った。</p> <p>(作品展示:5月18日~6月9日、19日間3,240人)</p> |
| | <p>SDGs・美術ワークショップ</p> <p>①「明後日朝顔の蔓でリースを作ろう！」</p> <p>◇令和6年10月13日(日)</p> <p>◇参加者数 11組21人</p> <p>②「明後日朝顔の種を描こう！」</p> <p>◇令和6年12月8日(日)</p> <p>◇参加者数 44人</p> | <p>SDGsの取り組みの一環として、スイトピアセンターの敷地内で育成した明後日朝顔を使用したワークショップを2回実施した。両ワークショップともに実際の植物に触れ、美術の楽しみを体感し、創造力を育成し、多様な考え方を学ぶ、SDGs事業となった。大垣市文化事業団で参加した、清流の国ぎふSDGsフェスティバルの期間内に実施し、SDGsの取組みとして、これまでの明後日朝顔の活動も紹介した。</p> <p>(記録展示:11月27日~1月13日、37日間7,311人)</p> |
| 事業経費 | | 11,942,269円 |
| 諸経費 | | 4,432,266円(人件費) |
| 総費用額 | | 16,374,535円 |
| 事業収益額 | | 7,903,500円 |
| 総収入額 | | 7,937,392円(基本財産運用益・雑収益含) |

2. 受託事業

2-1. 創造都市事業

| 事業名 ・ 開催期日 ・ 場所 | 事業内容 |
|--|---|
| <p>2024大垣音楽祭</p> <p>◇令和6年4月7日(日)～5月26日(日)</p> <p>◇サイトピアセンター 音楽堂・文化ホール</p> <p>◇入場者数 3,748人</p> <p style="writing-mode: vertical-rl; position: absolute; left: -40px; top: 50%; transform: translateY(-50%);">舞台事業</p> | <p>合唱や吹奏楽など地域で活躍する演奏家や音楽団体の演奏会を開催するとともに、プロとの共演などを通して、大垣市の音楽文化の振興を図る事業を実施。</p> <p>市民団体による17公演および、プロと地元演奏家の共演するスプリングコンサート1公演の計18公演を開催した。</p> <p>4月 7日(日) 大垣少年少女合唱団</p> <p>4月13日(土) The ACT ピアノデュオ</p> <p>4月14日(日) 大垣ブラスカンパニー</p> <p>4月14日(日) コール・ペアーレ</p> <p>4月21日(日) 大垣市吹奏楽団</p> <p>4月27日(土) Smile スマイル(出演2団体)</p> <p>4月28日(日) コールONE</p> <p>4月29日(月・祝) マリンバアンサンブル4hearts</p> <p>5月 3日(金・祝) 音楽教室アマービレ</p> <p>5月 4日(土・祝) 大垣グリークラブ</p> <p>5月 5日(日・祝) 音楽の風にのって(出演2団体)</p> <p>5月 6日(月・休) シンガーズクラブ ミューズ</p> <p>5月11日(土) いつも青春コンサート(出演3団体)</p> <p>5月12日(日) 大垣ギターマンドリンクラブ</p> <p>5月18日(土) 音楽を愛する仲間たち</p> <p>5月19日(日) 20th記念スプリングコンサート コンチェルト・アリアへの誘い part II</p> <p>5月25日(土) かすみの会</p> <p>5月26日(日) コーラス「和み」</p> |
| <p>2025大垣音楽祭 準備</p> | <p>令和7年度に開催する「2025大垣音楽祭」の準備</p> |

2-2. 社会包摂事業

| 事業名 ・ 開催期日 ・ 場所 | | 事業内容 |
|-----------------|--|--|
| 美術事業 | <p>日本国際ポスター美術館所蔵 ポスター展2024 ～それぞれの物語～ ◇令和6年4月27日(土)～6月9日(日) ◇アートギャラリー ◇入場者数 3,036人</p> | <p>日本国際ポスター美術館(大垣市)の協力を得て、所蔵品の中から「物語」をテーマに、19人のデザイナーによる55点の作品を紹介した。 特別収蔵ポスターのロートレック、ミュシヤ、サビニャックといった海外の著名な作品や日本を代表するデザイナーである亀倉雄策、早川良雄、田中一光などの作品も展示。デザイナーが手がけた絵本や大垣市内にある喫茶店のマッチ箱など関連資料もあわせて紹介した。</p> |
| 芸術祭事業 | <p>大垣市芸術祭 ◇令和6年10月19日(土) ～12月8日(日) ◇文化ホール、音楽堂、展示室 ◇入場者数 26,008人 (美術展出品数 11,116点) (文芸祭出品数 1,657点)</p> | <p>各種市民団体の成果発表の場として開催。洋楽、邦楽・邦舞、洋舞、拓本展、市民茶会の6つの市民団体事業と、市美術展と市文芸祭の2つの公募展を実施した。</p> <p>第69回洋楽 11月2日(土)、3日(日) 第68回邦楽・邦舞 11月9日(土)、10日(日) 第69回洋舞 11月17日(日) 第34回拓本展 11月2日(土)、3日(日) 第51回名石展 11月2日(土)、3日(日) 第54回市民茶会 11月3日(日) 第73回大垣市美術展 一般の部 10月19日(土)～27日(日) 青年の部 11月9日(土)～17日(日) 幼少年の部 11月23日(土)～12月1日(日) 第63回大垣市文芸祭 12月1日(日)～12月8日(日)</p> |
| 事業経費 | | 10,675,163円 |
| 諸経費 | | 11,967,120円(人件費) |
| 総費用額 | | 22,642,283円 |
| 総収入額 | | 22,635,900円(雑収益を含む) |

3. 指定管理事業

3-1. 創造都市事業

| 事業名 ・ 開催期日 ・ 場所 | | 事業内容 |
|-----------------|--|---|
| 舞台事業 | 池上彰講演会「ニュースから世界を読む」 ◇令和6年11月30日(土) ◇文化ホール ◇入場者数 571人 | 市民文化の向上を図るため、フリージャーナリスト・コメンテーター・キャスターとして幅広く活躍する池上彰による講演会を開催した。「ニュースから世界を読む」をテーマに、テレビや新聞で話題になっていることを市民が理解しやすい言葉で説明した。 |
| | 渡辺貞夫カルテットライブ ◇令和7年3月3日(月) ◇文化ホール ◇入場者数 563人 | 世界的ジャズサクソ奏者、渡辺貞夫が率いるカルテットライブを開催。メンバーたちと息の合った、92歳とは思えない、はつらつとした演奏を披露した。 |
| | ハラミちゃんファミリーコンサート2024 ～お子様ランチいただきます!～ ◇令和6年12月1日(日) ◇文化ホール ◇入場者数 561人 | ファミリーが自由に楽しめるコンサートを実施し、童謡、アニメ主題歌、ディズニー音楽、最新ヒット曲など、60曲以上を届けた。公演にはキッズダンサーや「おがっきい」も登場し、会場を盛り上げた。 |
| | 上原彩子が奏でる《くるみ割り人形》 ◇令和6年12月7日(土) ◇文化ホール ◇入場者数 285人 | クリスマスの時期に合わせ、チャイコフスキーの名曲「くるみ割り人形」のファミリーコンサートを開催。ピアノとお話に加え、イラストを投影しながらのコンサートとした。舞台上にはくるみ割り人形、クリスマスツリーを設置し、華やかな雰囲気となった。 |
| | スイトピアテラス ◇1回目 令和6年5月26日(日) 2回目 令和6年7月28日(日) 3回目 令和6年11月4日(月・休) ◇文化公園 ◇入場者数 3,900人 | キッチンカーやマルシェを設置し、季節や事業に合わせたワークショップを幅広く実施した。科学施設やアートギャラリー、図書館と連携をとりながら、スイトピアセンター全体の活性化を計った。 主な内容は次のとおり。 1回目：ウーノによるトイピアノ演奏会と演奏体験 2回目：スイトピアの夏祭り、サマーナイトミュージアム 3回目：文化ホール「OMOIYA RELAY」との連携企画 |
| 美術事業 | 大垣市コレクション展 「源氏物語にみる いとしきものたち」 ◇令和6年11月23日(土) ～令和7年1月13日(月・祝) ◇アートギャラリー ◇入場者数 2,443人 | 大垣市が所蔵する美術品のうち、「源氏物語」をテーマにした102点の作品を展示し、広く市民に紹介した。 大垣市出身の洋画家・桑原隆一によるシルクスクリーン作品『源氏物語千年紀想』全54帖とともに、物語に登場する季節や自然、動植物などが描かれた絵画や工芸を紹介。会期中には、桑原隆一を招き作品鑑賞会も行った。市内小学校にゆかりある作品等も紹介し、親子での来場や、長時間かけてじっくりと鑑賞する市内外からの源氏ファンの来場もあった。 |
| 科学事業 | 市民科学講座(全3回) ◇コスモドーム ◇入場者数 (412人) 銀河の季節～天の川から銀河の海へ～ ①令和6年5月19日(日) 星空鉄道東海道線 ②令和6年9月8日(日) ブラック星博士のお笑い天文学★大垣征服計画 ③令和7年1月26日(日) | プラネタリウムを有効活用し、宇宙科学を身近に楽しめる事業を開催した。 ①講師：濱根寿彦(文化事業団宇宙科学専門員) しし座やおとめ座の銀河についての性質や宇宙との関係について解説した。 ②講師：那須香大阪天文台天文台長(中島健次) 講師が電車の運転手に扮して、電車で宇宙を巡る講座。クイズや映像、効果音に工夫を凝らして解説をした。 ③講師：明石市立天文科学館館長(井上毅、ブラック星博士) ダジャレ満載の天文クイズ、今夜の星空、太陽系の惑星について解説した。 |

| 事業名 ・ 開催期日 ・ 場所 | | 事業内容 |
|-----------------|---|---|
| 科学事業 | 市民天体教室 (夜) 全12回実施 (昼) 全66回実施 ◇こどもサイエンスプラザ4階天体観測室 ◇参加者数 延2, 136人 (夜) 延339人 (昼) 延1, 797人 | 昼の天体観測では、天体望遠鏡で多くの方に黒点やプロミネンスを見ていただいた。家族全員で参加される方や、観測を楽しむお子さんの写真を撮られる保護者の方も多かった。 夜の市民天体教室では、どの月も応募開始から数日で完売し、予約段階で満席となった。月をまたいだリピーターも多く、老若男女を問わず多くの方に参加いただけた。 |
| | おもしろ科学教室 ◇全12回(令和6年5月～12月) ◇こどもサイエンスプラザ2階工作室 ◇参加者数 延254人 | 科学的な原理について実験などを通して学び、科学教育増進の一環とした。毎回、モデル等を使って演示実験等を行ったり、製作物のしくみを分かりやすく解説したりすることで、参加者の意欲を高め、科学の見方・考え方の向上につなげた。 最近では、低学年の参加が多く、自ずと保護者同伴となり親子一体型の教室となりつつある。 |
| | 水のパビリオン活性化事業 ◇令和6年4月1日～令和7年3月31日 ◇水のパビリオン ◇入場者数 126, 305人 「メダカのボトルアクアリウムをつくろう」 ◇令和6年8月4日(日) ◇参加者数 26人 | 単独水槽を新たに設置し、魚の種類を増やして水槽内を充実させた。さらに「サイエンスイラストレーター・ずかんくん」の協力により、水槽前で魚を観察する親子連れが多く見られた。 野鳥の会による展示では、夏休み期間中、カブトムシからタマムシまで幅広い種類の生体が並び、来館者から好評を博した。 ハリヨクイズの横のスペースに、サンメッセ(株)から提供を受けた廃材のロール紙を活用して、「ずかんくん」が描いた春夏秋冬の自然・星空と旬の魚を、解説付き大型イラストとして展示した。夏休みには、「ずかんくん」を講師に迎え、「メダカのボトルアクアリウムをつくろう」のワークショップを開催した。 |
| | コスモドームギャラリー こどもサイエンスプラザ常設展 ◇コスモドームホワイエ こどもサイエンスプラザ1階 ◇入場者数 コスモドームギャラリー 68, 562人 サイエンスプラザ常設展 112, 244人 | コスモドームギャラリーは、主にコスモドーム上映や市民天体教室の開始前に観覧できる展示となっている。今年度は来館者参加型の展示を増設した。また、小さな子ども達も楽しむことができる絵本・工作コーナー、顔はめパネル等を設置した。 こどもサイエンスプラザは、SLマニアの方や列車好きの親子が写真を撮る姿がみられた。また、SL公開日には運転席に入って直接説明をうけることができた。 |

| 事業名 ・ 開催期日 ・ 場所 | 事業内容 |
|---|---|
| <p>科学大好きセミナー（全8回）</p> <p>◇創作実習室 こどもサイエンスプラザ工作室</p> <p>◇参加者数 延301人</p> <p>①カブトムシ博士になろう ◇令和6年5月12日（日）</p> <p>②日本のロケットの今～H2AからH3へ～ ◇令和6年6月15日（土）</p> <p>③星のプロが教える夏の星座を探そう ◇令和6年7月20日（土）</p> <p>④100円グッズでおもしろ実験 ◇令和6年7月24日（水）</p> <p>⑤電子オルゴールを作ろう！ ◇令和6年7月31日（水）</p> <p>⑥風力発電に挑戦。そして自動車レース ◇令和6年8月21日（水）</p> <p>⑦犯人を捜せ！君も科学捜査員 ◇令和6年8月23日（金）</p> <p>⑧イカのからだのヒミツを調べよう ◇令和6年10月20日（日）</p> | <p>市内企業の協力を得て、未来を担う子どもたちに多彩な学習体験の機会を提供した。</p> <p>①植倉造園による「カブトムシ博士になろう」を実施した。卵から幼虫、さなぎ、そして成虫へと成長するカブトムシについて学んだ。家庭で飼育できるよう、飼育カゴにカブトムシの棲み処を作った。</p> <p>②JAXA職員による講演。これまで主幹ロケットであったH2AからH3ロケットへの進化やその開発にかかわる苦労をプロジェクトの映像を交えて聞いた。親子で参加できるクイズを盛り込み、低学年でも楽しめた。</p> <p>③文化事業団宇宙科学専門員による「星のプロが教える夏の星座を探そう」を実施した。天の川や夏の大三角を中心に、特徴や見つけ方を学んだ。</p> <p>④株式会社セリアによる「100円グッズでおもしろ実験」を実施した。まっすぐに転がらないふしぎなアルミたまごと、坂を上っていくコマを自分の手で作り、実際に動かしながら秘密について学んだ。</p> <p>⑤株式会社村田製作所による「電子オルゴールを作ろう！」を実施した。様々な電子部品の特徴を知り、それらの部品をいくつか組み合わせさせて電子オルゴールを作り、エネルギーについて学んだ。</p> <p>⑥太平洋工業株式会社によるペットボトルを使った「風力発電」教室を開催した。自作のプロペラで発電した電気を蓄え、自動車レースを体験した。</p> <p>⑦イビデンエンジニアリング株式会社による「犯人を見つける」教室を開催した。宿題をするために開けたノートが汚れていたことから、その犯人捜しを化学反応やその結果の類推から行っていく科学捜査ミッションを体験した。</p> <p>⑧「ずかんくん」によるイカのからだを観察しながら、自分の手で解剖して調べた。最後は、取り出した墨袋の墨を使ってイラストを描いた。</p> |
| <p>科学事業</p> <p>わくわく科学体験事業</p> <p>◇学習館ラウンジ</p> <p>◇参加者数 延455人</p> <p>①化石発掘体験 ◇令和6年7月21日、28日、8月4日、8月11日、18日、25日（日）</p> <p>②廃材を使った小物づくりWS ◇令和6年12月27日（金）</p> | <p>学校で学ぶ理科とは一味違った科学に親しみ、その面白さや不思議さを体験する事業を提供した。</p> <p>①化石を発掘する体験事業。水晶ジオード割・三葉虫ノジュール割を体験した。体験中に、化石の解説や質問コーナーを設け、子ども達が化石に興味関心を持つ場を提供した。</p> <p>②大垣商業高校の生徒による廃材(糊艶金提供)を使った小物づくりを実施した。生徒たちが来館者の子ども達を中心に丁寧に接しながら工作づくりを楽しんだ。</p> |

3-2. 社会包摂事業

| 事業名 ・ 開催期日 ・ 場所 | | 事業内容 |
|-----------------|--|---|
| 舞台事業 | ウーノのピアノ音楽会 ◇令和6年5月26日(日) (2回) ◇スイトピアホール ◇参加者数 138人 | 子どもから大人まで、家族で楽しめるピアノ音楽会を開催。岐阜市出身のピアノパフォーマー「ウーノ」が、グランドピアノとトイピアノを演奏し、映像を使ったりシールを使った楽譜遊びも実施した。 |
| | ピアノ解体ワークショップ&調律体験 ◇令和6年8月17日(土) (2回) ◇音楽堂、スイトピアホール ◇参加者数 22組50人 | 音楽堂のスタインウェイとベーゼンドルファーの紹介をしながら、ピアノの構造や歴史を学ぶワークショップを開催。グランドピアノを少しずつ分解しながら、部品の役割・音の出る仕組みなどを間近で感じることができた。調律体験では、実際にハンマーを使用し、音の変化を体感した。 |
| | ナゾトキシアター 「名探偵! 山田コタロウ 怪盗ホウレン草との闘い編」 ◇令和6年8月3日(土) ◇音楽堂 ◇参加者数 97人 | 劇団うりんこによる体験型演劇を開催した。登場人物とともに舞台の裏まで探索し事件の解決を目指す中で、親子で相談したり伏線を回収する楽しさや、演劇の魅力を身近に感じる機会となった。 |
| 美術事業 | 夏休み企画展 「こどものゆめミュージアム」 ◇令和6年7月13日(土)~8月25日(日) ◇アートギャラリー ◇入場者数 5,074人 | 夏休みに、身体を使って遊べるデジタルアート作品の体験型展覧会を開催した。大人も子どもに戻って楽しみ、親子で挑戦する姿があちこちで見受けられた。初日とスイトピアテラス開催日は夜まで延長開館し、ナイトミュージアムを実施した。ぬり絵コーナーも好評で会場内を埋め尽くすほどの賑わいとなった。 |
| | スイトピア×イアマス連携展示 「うごキズム」 ◇令和6年9月28日(土) ~11月4日(月・休) ◇アートギャラリー ◇入場者数 3,546人 | スイトピアセンターと情報科学芸術大学院大学[IAMAS]の連携事業を開催し、美術の新たな楽しみと科学の魅力を身近に感じてもらう機会を提供した。「うごき」をテーマに本展のために制作した新作の体験型の3作品を展示した。 地域の方だけでなく、県内外の美術・芸術関係者の来館が多数あり、子どもから大人まで幅広い世代の鑑賞があった。特に初日のアーティスト・トークは、大変好評であった。今までのIAMASとの連携の取組みも紹介も行った。 |
| 事業経費 | | 29,534,024円(事業共通経費を含む) |
| 諸経費 | | 39,151,691円(人件費) |
| 総費用額 | | 68,685,715円 |
| 事業収益額 | | 72,141,122円(雑収益、指定管理料を含む) |
| 助成金・補助金・協賛金 | | 0円 |
| 総収入額 | | 72,141,122円 |

4. 学習館科学施設運営事業

| 事業名 | 事業内容 |
|------------------------------------|---|
| こどもサイエンスプラザの運営事業 ◇入館者数 112,244人 | 学習館科学施設3施設「こどもサイエンスプラザ」、「コスモドーム(プラネタリウム)」、「水のパビリオン」の管理運営事業。 |
| コスモドームの運営事業 ◇入場者数 22,854人 | |
| 水のパビリオンの運営事業 ◇入場者数 126,305人 | |
| 総費用額 | 34,349,317円 |
| 総収入額 | 32,275,323円 |

5. 貸館事業

| 事業名 | 事業内容 |
|--|--|
| 公益目的事業の貸館事業 ◇利用回数 文化会館・学習館 4,319回 | 文化会館・学習館の貸館事業。 |
| 陶芸窯利用認定講習会 ◇令和6年10月6日(日) ◇スイトピアセンター 学習室3-5、窯場 ◇参加者数 13人 | 利用者に陶芸窯の安全な取扱いを理解していただくための講習会を開催。 〈利用認定期間 3年〉 |
| 総費用額 | 249,315,096円 |
| 総収入額 | 271,313,807円 |

<収益事業等>

(収1) 公益目的事業以外の貸館事業

| 事業名 | 事業内容 |
|--------------------------------------|----------------|
| 公益目的事業以外の貸館事業 ◇利用回数 文化会館・学習館 229回 | 文化会館・学習館の貸館事業。 |
| 総費用額 | 8,147,779円 |
| 総収入額 | 13,764,517円 |

(収2) 専用駐車場の管理運営事業

| 事業名 | 事業内容 |
|---|------------------------|
| スイトピアセンター専用駐車場の管理運営事業 ◇駐車利用台数 164,636台 | スイトピアセンター専用駐車場の管理運営事業。 |
| 総費用額 | 7,739,295円 |
| 総収入額 | 6,620,000円 |

(他1) スイトピア友の会事業

| 事業名 | 事業内容 |
|---|---|
| スイトピア友の会事業 ◇会員数 一般会員(391人/431口) 法人会員(37社/39口) | 情報誌「スイトピア・ドロップス」を年4回発行した。また会員登録・更新をWEBで完結できるようにするなど、時代に適したサービス内容へ更新した。チケットの先行予約・割引や、協力店での特典利用も継続して実施した。 |
| 総費用額 | 3,200,163円 |
| 受取入会金 | 1,147,000円 |
| 総収入額 | 3,884,000円 |

事業報告の附属明細書

令和6年度事業報告には、「一般社団法人及び一般財団法人に関する法律施行規則」第34条第3項に規定する附属明細書「事業の内容を補足する重要な事項」が存在しないので作成しない。

令和6年度 事業案内広報印刷物・記録写真
自主事業



諏訪内晶子&オリオン・ワイズ デュオ・リサイタル



9月7日 文化ホール



はやしべさとし 三十歳の旅立ち
~叙情歌を道づれに~ 大垣編



3月20日 文化ホール



春風亭昇太 独演会



8月24日 文化ホール

令和6年度 事業案内広報印刷物・記録写真
自主事業



ギャラリー応援プロジェクト 「郷土玩具大集合!展」



2月8日~3月9日 アートギャラリー



ホール応援プロジェクト(採択なし)



水の都おおがき短編小説コンクール



5月25日 事前講座「中村航と大垣のまちを歩く」



SDGs美術WS「コロージュを楽しもう！」



5月5日 創作実習室



SDGs美術WS
「明日朝顔の夢でリースを作ろう！」

令和6年度 事業案内広報印刷物・記録写真
受託事業



大垣音楽祭 市民団体の部



大垣音楽祭 スプリングコンサート



5月19日 文化ホール



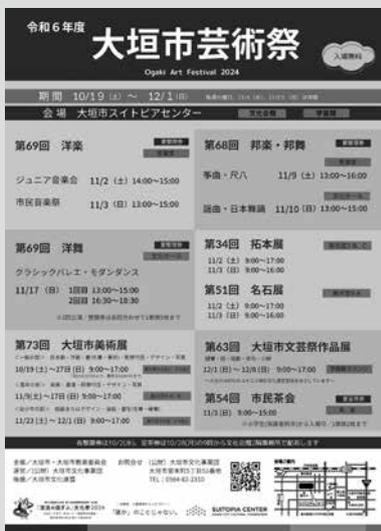
大垣音楽祭 市民団体の部



ポスター展2024 ~それぞれの物語~



4月27日~6月9日 アートギャラリー



大垣市芸術祭



洋楽



洋舞



大垣市美術展



大垣市文芸祭

令和6年度 事業案内広報印刷物・記録写真
指定管理事業



上原彩子が奏でる《くるみ割り人形》



12月7日 文化ホール



12月7日・8日
美術WS「スノードームを作ろう」



スイトピアテラス



11月4日 文化公園



大垣市コレクション展 「源氏物語にみる いとしきものたち」



11月23日～1月13日 アートギャラリー

令和6年度 事業案内広報印刷物・記録写真
指定管理事業



ウーノのピアノ音楽会



5月26日 スイトピアホール



5月26日 スイトピアテラス 文化公園



スイトピアおんがく体験



7月15日・27日 音楽堂
「スタインウェイ&ベーゼンドルファー演奏体験」



8月17日 音楽堂・スイトピアホール
「ピアノ解体ワークショップ&調律体験」



ナトキシアター
「名探偵山田コタロウ 怪盗ホウレン草との闘い編」



8月3日 音楽堂

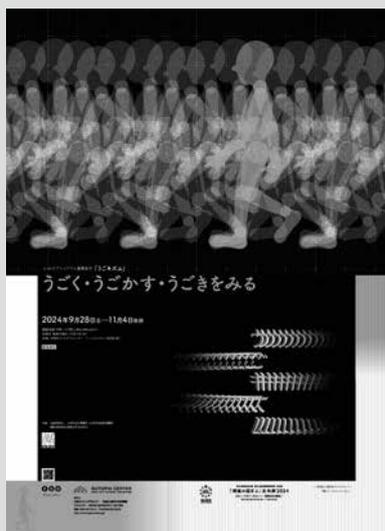
令和6年度 事業案内広報印刷物・記録写真
指定管理事業



夏休み企画展「こどものゆめミュージアム」



7月13日~8月25日 アートギャラリー



スイトピア×イアマス連携展示「うごくズム」



9月28日~11月4日 アートギャラリー



おもしろ科学教室



おもしろ科学教室[2] 5月27日 「化石のでき方を知り化石レプリカをつくらう」

令和6年度 事業案内広報印刷物・記録写真
指定管理事業



市民科学講座「銀河の季節」



市民科学講座「星空鉄道」



市民科学講座「ブラック星博士のお笑い天文学」



5月19日 コスモドーム「銀河の季節」



1月26日 コスモドーム「ブラック星博士のお笑い天文学」



市民天体教室



毎月第4土曜日「夜の天体観測」



毎週日曜・祝日「昼間の太陽観測」

令和6年度 事業案内広報印刷物・記録写真
指定管理事業

| 令和6年度 科学大好きセミナー | |
|---|--|
| <p>5月18日(日) 10:00~11:30</p> <p>【テーマ】クワガタと共生するカブト クワガタの成長過程や、幼虫の採集方法について学びます。</p> <p>会場 本庁舎 定員 24人 対象者 小学生 申込 5月18日(日) 9:00 協力 群馬県産物 群馬県産物</p> | <p>5月25日(日) 10:00~11:30</p> <p>【テーマ】日本の四季の移り変わり 四季の移り変わりを、自然の中で観察しながら学びます。</p> <p>会場 3F大ホール 定員 24人 対象者 小学生 申込 5月25日(日) 9:00 協力 群馬県産物 群馬県産物</p> |
| <p>6月15日(日) 10:00~11:30</p> <p>【テーマ】夏の虫の生態と観察 夏の虫の生態や観察方法を学びます。</p> <p>会場 3F大ホール 定員 24人 対象者 小学生 申込 6月15日(日) 9:00 協力 群馬県産物 群馬県産物</p> | <p>7月24日(日) 10:00~11:30</p> <p>【テーマ】100円グッズで楽しむ実験 100円グッズを使った実験や観察を行います。</p> <p>会場 3F大ホール 定員 24人 対象者 小学生 申込 7月24日(日) 9:00 協力 群馬県産物 群馬県産物</p> |
| <p>8月11日(日) 10:00~11:30</p> <p>【テーマ】電子工作で学ぶ科学 電子工作を通して科学の面白さを学びます。</p> <p>会場 3F大ホール 定員 24人 対象者 小学生 申込 8月11日(日) 9:00 協力 群馬県産物 群馬県産物</p> | <p>9月15日(日) 10:00~11:30</p> <p>【テーマ】動物の生態と観察 動物の生態や観察方法を学びます。</p> <p>会場 3F大ホール 定員 24人 対象者 小学生 申込 9月15日(日) 9:00 協力 群馬県産物 群馬県産物</p> |

科学大好きセミナー



科学大好きセミナー[8] 10月20日 「イカのからだのヒミツを調べよう」



わくわく科学体験事業「化石発掘体験！」

大垣商業高校
モノづくり
ワークショップ

日時 12月27日(金)
10:00 - 15:30

会場 ラウンジ
学習館1階(水のパビリオン側)

無料(事前申込不要)
どなたでも気軽に参加いただけます



わくわく科学体験事業 廃材を使った小物づくりWS 「モノづくりワークショップ」

メダカの
ボトル
アクアリウム
をつくらう!

2024年8月4日(日)
10:00-11:30(受付開始9:30)

講師 ずかんくん
学生スタッフサポート

参加費 500円

対象 5歳~小学生
※小学生以上は保護者同伴

定員 24名

申込 光州市文化事業部ホームページ
7月15日(金) 15:00

会場 光州市メディアセンター
こどもサイエンスプラザ
3階 工作室



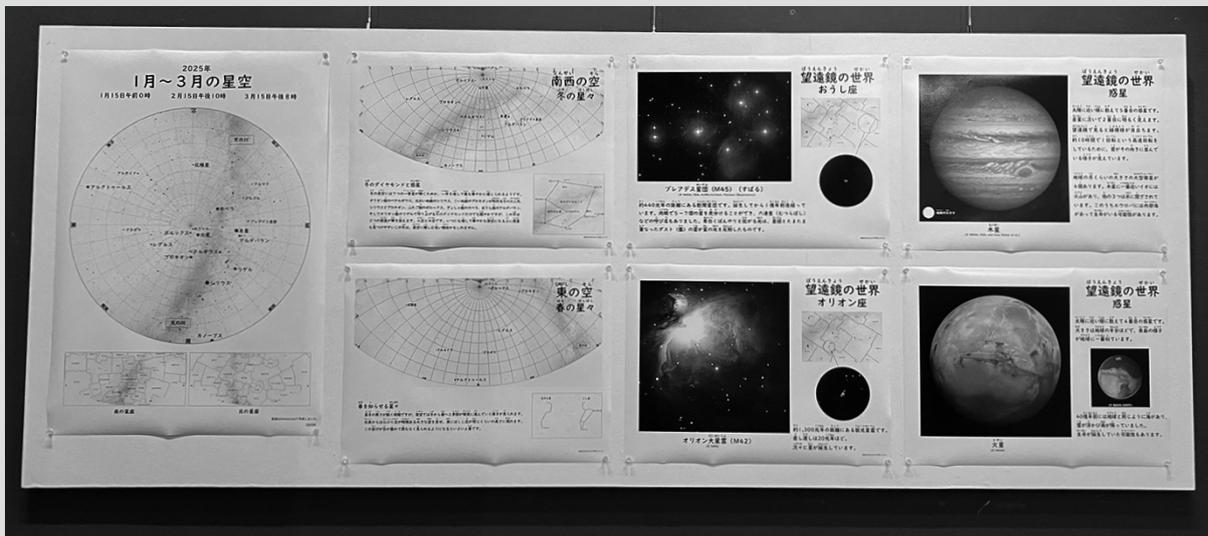
水のパビリオン活性化事業
「メダカのボトルアクアリウムをつくらう」

8月4日



水のパビリオン活性化事業

令和6年度 事業案内広報印刷物・記録写真
指定管理事業



コスモドーム常設展



コスモドーム常設展「おしえてはまにゃん」



コスモドーム常設展「宇宙人を描こう」



コスモドーム常設展 宇宙食



こどもサイエンスプラザ常設展 SL公開

大垣市文化会館・大垣市学習館及び専用駐車場

文化会館

市民の文化活動の中心である文化会館は、多様化する市民の文化的要求に応えるため、市民と共に力を合わせて文化創造への機会と場を提供している。

学習館

学習館は、余暇の有効活用、啓発研修による自己表現、生きがいのある生活などを求める市民の多様なニーズに応える施設として、文字通り、本市の生涯学習の中核施設である。

| | |
|-------|--|
| 所在地 | 大垣市室本町5丁目51 |
| 構造 | 文化会館：鉄筋コンクリート造及び一部鉄骨造地上5階 学 習 館：鉄筋コンクリート造及び一部鉄骨造地下1階・地上7階 |
| 延面積 | 文化会館： 7, 581. 42㎡ 学 習 館：14, 669. 47㎡ |
| 開館年月日 | 文化会館：昭和50年4月3日 学 習 館：平成4年4月5日 |
| 使用時間 | 文化会館：9時～21時（展示室は17時迄） 学 習 館：こどもサイエンスプラザ・水のパビリオン・アートギャラリー（9時～17時）、上記以外の施設（9時～21時）、コスモドームは上映時のみ |
| 休館日 | 火曜日（その日が祝日にあたるときは、その翌日）、祝日の翌日（その日が日曜日又は火曜日にあたるときはその翌日、月曜日又は土曜日にあたるときはその翌々日）・年末年始（12月29～1月3日） |



文化会館



学習館

主な施設

| 文 化 会 館 | | |
|---------|--|---|
| ホール | 文化ホール：589席、車椅子席2席、介助者1席 附属施設：楽屋1~3：各15人 リハーサル室：20人、浴室 |  |
| 展示室 | 展示室 4-A：465.6㎡ 展示室 4-B：147.6㎡ 展示室 4-C：147.6㎡ 展示室 3-A：286.6㎡ 展示室 3-B：100.8㎡ 展示室 3-C：201.6㎡ | |
| 会議室 | 会議室 1：28.5畳 会議室 2：135人 会議室 3：54人 会議室 4：54人 | |

| 学 習 館 | | |
|-------|--|--|
| ホール | 音 楽 堂：288席、車椅子席2席、介助者1席 附属施設：楽屋1~4：各15人 リハーサル室：20人、浴室 スイトピアホール：椅子席250人、机席150人、 丸テーブル100人 |  |
| 会議室等 | 学習室 3-1：84人 学習室 3-2：36人 学習室 3-3：36人 学習室 3-4：48畳 学習室 3-5：54人 学習室 4：30人 かがやき活動室 6-1：90人 かがやき活動室 6-2：63人 かがやき活動室 6-3：72人 男女共同参画活動室：63人 茶室：28畳 料理実習室：42人 創作実習室 1：48人 創作実習室 2：50人 創作実習室 3：63人 音楽練習室 1：54㎡ 音楽練習室 2：90㎡ | |
| その他 | アートギャラリー：365.7㎡ コスモドーム：プラネタリウム143席 水のパビリオン：947.7㎡ こどもサイエンスプラザ 1階：都市・人とくらし 2階：地球・自然のちから 3階：地球の神秘 4階：天体観測室 |  こどもサイエンスプラザ |

大垣市民会館は、令和5年3月31日をもって閉館しました。

大垣市学習館、大垣市文化会館及び専用駐車場 利用状況

| 施設名 | 令和2年度 | 令和3年度 | 令和4年度 | 令和5年度 | 令和6年度 | 前年度比 |
|----------|---------|---------|---------|---------|---------|--------|
| 音楽堂 | 4,428 | 6,376 | 22,343 | 23,718 | 24,690 | 104.1% |
| スイトピアホール | 2,452 | 2,792 | 8,984 | 9,850 | 9,050 | 91.9% |
| 学習室ほか | 11,426 | 15,934 | 23,058 | 25,020 | 29,542 | 118.1% |
| 実習室 | 3,959 | 2,435 | 4,679 | 6,256 | 7,044 | 112.6% |
| 音楽練習室 | 25 | 113 | 1,914 | 1,040 | 666 | 64.0% |
| 文化ホール | 3,909 | 13,059 | 22,270 | 32,046 | 32,956 | 102.8% |
| 会議室 | 6,367 | 6,176 | 8,334 | 9,179 | 9,558 | 104.1% |
| 展示室 | 18,254 | 37,241 | 75,688 | 83,664 | 105,556 | 126.2% |
| アートギャラリー | 14,091 | 6,675 | 24,849 | 24,239 | 16,658 | 68.7% |
| コスモドーム | 4,979 | 5,352 | 12,994 | 18,254 | 22,854 | 125.2% |
| 水のパビリオン | 35,726 | 45,450 | 94,398 | 117,884 | 126,305 | 107.1% |
| サイエンス | 35,869 | 40,510 | 87,100 | 101,018 | 112,244 | 111.1% |
| その他 | 2,852 | 5,201 | 19,116 | 15,110 | 26,518 | 175.5% |
| 計 | 144,337 | 187,314 | 405,727 | 467,278 | 523,641 | 112.1% |

| | | | | | | |
|-----|--------|---------|---------|---------|---------|--------|
| 駐車場 | 88,142 | 113,039 | 150,834 | 164,232 | 164,636 | 100.2% |
|-----|--------|---------|---------|---------|---------|--------|

2. 財務諸表

公益財団法人大垣市文化事業団 正味財産増減計算書

令和 6年 4月 1日から令和 7年 3月31日まで

(単位:円)

| 科目 | 当年度 | | 前年度 | | 増減 |
|------------------|--------|------------------------|--------|------------------------|--------------|
| | 自 至 | 令和6年4月 1日 令和7年3月31日 | 自 至 | 令和5年4月 1日 令和6年3月31日 | |
| I 一般正味財産増減の部 | | | | | |
| 1. 経常増減の部 | | | | | |
| (1) 経常収益 | | | | | |
| 基本財産運用益 | | | | | |
| 基本財産受取利息 | | 2,391 | | 2,400 | △ 9 |
| 基本財産運用益計 | | 2,391 | | 2,400 | △ 9 |
| 受取入会金 | | | | | |
| 受取入会金 | | 1,147,000 | | 1,494,000 | △ 347,000 |
| 受取入会金計 | | 1,147,000 | | 1,494,000 | △ 347,000 |
| 事業収益 | | | | | |
| 自主事業収益 | | 7,903,500 | | 21,578,250 | △ 13,674,750 |
| 市受託収益 | | 22,631,000 | | 22,500,000 | 131,000 |
| 指定管理料収益 | | 367,705,109 | | 321,905,000 | 45,800,109 |
| 施設使用料収益 (文化・学習館) | | 20,039,210 | | 18,939,330 | 1,099,880 |
| 施設使用料収益 (市民会館) | | | | 14,045,990 | △ 14,045,990 |
| 駐車料金収益 | | | | 19,427,114 | △ 19,427,114 |
| 事業収益 | | 13,154,845 | | 10,841,240 | 2,313,605 |
| 入館料収益 | | 2,185,400 | | 1,724,250 | 461,150 |
| 事業収益計 | | 433,619,064 | | 430,961,174 | 2,657,890 |
| 受取補助金等 | | | | | |
| 受取地方公共団体補助金 | | | | 5,147,924 | △ 5,147,924 |
| 受取国庫助成金 | | 285,000 | | | 285,000 |
| 受取民間助成金 | | | | 1,000,000 | △ 1,000,000 |
| 受取補助金等計 | | 285,000 | | 6,147,924 | △ 5,862,924 |
| 雑収益 | | | | | |
| 受取利息 | | 98,672 | | 2,965 | 95,707 |
| 雑収益 | | 2,203,234 | | 3,022,917 | △ 819,683 |
| 雑収益計 | | 2,301,906 | | 3,025,882 | △ 723,976 |
| 経常収益計 | | 437,355,361 | | 441,631,380 | △ 4,276,019 |
| (2) 経常費用 | | | | | |
| 事業費 | | | | | |
| 給料手当 | | 77,453,446 | | 72,383,081 | 5,070,365 |
| 職員手当等 | | 42,753,625 | | 38,595,062 | 4,158,563 |
| 法定福利費 | | 23,250,636 | | 22,560,580 | 690,056 |
| 福利厚生費 | | 120,000 | | 135,900 | △ 15,900 |
| 臨時雇賃金 | | 3,450,521 | | 10,321,774 | △ 6,871,253 |
| 諸謝金 | | 1,628,130 | | 1,599,270 | 28,860 |
| 旅費交通費 | | 183,201 | | 357,357 | △ 174,156 |
| 減価償却費 | | 1,206,224 | | 1,291,653 | △ 85,429 |
| 消耗品費 | | 5,928,057 | | 6,078,217 | △ 150,160 |
| 燃料費 | | 65,118 | | 8,799,034 | △ 8,733,916 |
| 食糧費 | | 265,617 | | 298,956 | △ 33,339 |
| 印刷製本費 | | 2,870,374 | | 4,129,003 | △ 1,258,629 |
| 光熱水料費 | | 62,049,800 | | 66,257,048 | △ 4,207,248 |
| 修繕費 | | 11,825,154 | | 6,461,978 | 5,363,176 |
| 通信運搬費 | | 1,218,131 | | 1,430,410 | △ 212,279 |
| 支払手数料 | | 1,355,330 | | 2,336,110 | △ 980,780 |
| 保険料 | | 537,192 | | 786,250 | △ 249,058 |
| 賃借料 | | 10,775,818 | | 13,749,220 | △ 2,973,402 |
| 原材料費 | | 15,719 | | 29,323 | △ 13,604 |
| 委託費 | | 144,824,423 | | 186,631,862 | △ 41,807,439 |
| 消耗什器備品費 | | 1,227,224 | | 1,496,129 | △ 268,905 |
| 支払負担金 | | 112,655 | | 180,960 | △ 68,305 |
| 広告料 | | 116,800 | | 544,060 | △ 427,260 |
| 租税公課 | | 17,219,988 | | 11,889,710 | 5,330,278 |
| 雑損失 | | 1,000 | | 12,690 | △ 11,690 |
| 事業費計 | | 410,454,183 | | 458,355,637 | △ 47,901,454 |

| | | | |
|-----------------|-------------|--------------|--------------|
| 管理費 | | | |
| 役員報酬 | 600,000 | 600,000 | 0 |
| 報酬 | 927,300 | 993,300 | △ 66,000 |
| 給料 | 2,393,000 | 2,693,162 | △ 300,162 |
| 職員手当 | 1,320,915 | 1,426,116 | △ 105,201 |
| 法定福利費 | 718,351 | 805,588 | △ 87,237 |
| 福利厚生費 | 280,282 | 283,882 | △ 3,600 |
| 消耗品費 | 40,801 | 57,350 | △ 16,549 |
| 減価償却費 | 13,125 | 13,125 | 0 |
| 食糧費 | 3,600 | | 3,600 |
| 印刷製本費 | 85,240 | 84,700 | 540 |
| 通信運搬費 | 37,311 | 29,562 | 7,749 |
| 支払手数料 | 131,753 | 163,818 | △ 32,065 |
| 賃借料 | 666,600 | 666,600 | 0 |
| 委託費 | 103,813 | 36,080 | 67,733 |
| 消耗什器備品費 | | 3,720 | △ 3,720 |
| 支払負担金 | 16,000 | 28,900 | △ 12,900 |
| 租税公課費 | 257,912 | 179,301 | 78,611 |
| 管理費計 | 7,596,003 | 8,065,204 | △ 469,201 |
| 経常費用計 | 418,050,186 | 466,420,841 | △ 48,370,655 |
| 評価損益等調整前当期経常増減額 | 19,305,175 | △ 24,789,461 | 44,094,636 |
| 当期経常増減額 | 19,305,175 | △ 24,789,461 | 44,094,636 |
| 2. 経常外増減の部 | | | |
| (1) 経常外収益 | | | |
| その他の経常外収益 | | | |
| 過年度修正益 | | 1 | △ 1 |
| その他の経常外収益計 | | 1 | △ 1 |
| 経常外収益計 | | 1 | △ 1 |
| (2) 経常外費用 | | | |
| その他の経常外費用 | | | |
| 過年度修正損 | | 1 | △ 1 |
| その他の経常外費用計 | | 1 | △ 1 |
| 経常外費用計 | | 1 | △ 1 |
| 当期経常外増減額 | | 0 | 0 |
| 税引前当期一般正味財産増減額 | 19,305,175 | △ 24,789,461 | 44,094,636 |
| 法人税、住民税及び事業税 | 684,900 | 72,000 | 612,900 |
| 当期一般正味財産増減額 | 18,620,275 | △ 24,861,461 | 43,481,736 |
| 一般正味財産期首残高 | 210,103,961 | 234,965,422 | △ 24,861,461 |
| 一般正味財産期末残高 | 228,724,236 | 210,103,961 | 18,620,275 |
| II 指定正味財産増減の部 | | | |
| 当期指定正味財産増減額 | | | |
| 指定正味財産期首残高 | 100,000,000 | 100,000,000 | 0 |
| 指定正味財産期末残高 | 100,000,000 | 100,000,000 | 0 |
| III 正味財産期末残高 | 328,724,236 | 310,103,961 | 18,620,275 |

公益財団法人大垣市文化事業団 貸借対照表
令和 7年 3月31日現在

(単位:円)

| 科目 | 当年度 | | 前年度 | | 増減 |
|---------------|--------|------------------------|--------|------------------------|--------------|
| | 自 至 | 令和6年4月 1日 令和7年3月31日 | 自 至 | 令和5年4月 1日 令和6年3月31日 | |
| I 資産の部 | | | | | |
| 1. 流動資産 | | | | | |
| 現金 | | 540,000 | | 386,400 | 153,600 |
| 普通預金 | | 159,274,479 | | 152,096,212 | 7,178,267 |
| 定期預金 | | 70,000,000 | | 70,000,000 | 0 |
| 未収金 | | 38,536,781 | | 47,017,223 | △ 8,480,442 |
| 在庫品 (切手・印紙) | | 19,930 | | 27,676 | △ 7,746 |
| 前払金 | | 0 | | 9,900 | △ 9,900 |
| 流動資産合計 | | 268,371,190 | | 269,537,411 | △ 1,166,221 |
| 2. 固定資産 | | | | | |
| (1) 基本財産 | | | | | |
| 定期預金 (基) | | 100,000,000 | | 100,000,000 | 0 |
| 基本財産合計 | | 100,000,000 | | 100,000,000 | 0 |
| (2) 特定資産 | | | | | |
| 事業積立資産 | | 5,000,000 | | | 5,000,000 |
| 特定資産合計 | | 5,000,000 | | 0 | 5,000,000 |
| (3) その他固定資産 | | | | | |
| 什器備品 | | 2,205,825 | | 2,826,994 | △ 621,169 |
| その他固定資産合計 | | 2,205,825 | | 2,826,994 | △ 621,169 |
| 固定資産合計 | | 107,205,825 | | 102,826,994 | 4,378,831 |
| 資産合計 | | 375,577,015 | | 372,364,405 | 3,212,610 |
| II 負債の部 | | | | | |
| 1. 流動負債 | | | | | |
| 未払金 | | 45,724,796 | | 61,610,130 | △ 15,885,334 |
| 預り金 | | 1,127,983 | | 650,314 | 477,669 |
| 流動負債合計 | | 46,852,779 | | 62,260,444 | △ 15,407,665 |
| 2. 固定負債 | | | | | |
| 固定負債合計 | | | | | |
| 負債合計 | | 46,852,779 | | 62,260,444 | △ 15,407,665 |
| III 正味財産の部 | | | | | |
| 1. 指定正味財産 | | | | | |
| 基本金 | | 100,000,000 | | 100,000,000 | 0 |
| 指定正味財産合計 | | 100,000,000 | | 100,000,000 | 0 |
| (うち基本財産への充当額) | | (100,000,000) | | (100,000,000) | (0) |
| (うち特定資産への充当額) | | | | | |
| 2. 一般正味財産 | | 228,724,236 | | 210,103,961 | 18,620,275 |
| (うち基本財産への充当額) | | | | | |
| (うち特定資産への充当額) | | | | | |
| 正味財産合計 | | 328,724,236 | | 310,103,961 | 18,620,275 |
| 負債及び正味財産合計 | | 375,577,015 | | 372,364,405 | 3,212,610 |

公益財団法人大垣市文化事業団 貸借対照表内訳表
令和 7年 3月31日現在

(単位:円)

| 科目 | 公益目的 事業会計 | 収益事業等会計 | 法人会計 | 内部取引等消去 | 合計 |
|-------------------|---------------|-------------|-------------|---------------|---------------|
| I 資産の部 | | | | | |
| 1. 流動資産 | | | | | |
| 現金 | 0 | 0 | 540,000 | | 540,000 |
| 普通預金 | 70,544,596 | 88,729,883 | 0 | | 159,274,479 |
| 定期預金 | | | 70,000,000 | | 70,000,000 |
| 未収金 | 35,364,366 | 1,914,541 | 1,257,874 | | 38,536,781 |
| 在庫品 (切手・印紙) | | | 19,930 | | 19,930 |
| 他会計短期貸付金 | 59,321,580 | 223,552,853 | 35,216,221 | △ 318,090,654 | 0 |
| 流動資産合計 | 165,230,542 | 314,197,277 | 107,034,025 | △ 318,090,654 | 268,371,190 |
| 2. 固定資産 | | | | | |
| (1) 基本財産 | | | | | |
| 定期預金 (基) | 100,000,000 | | 0 | | 100,000,000 |
| 基本財産合計 | 100,000,000 | | 0 | | 100,000,000 |
| (2) 特定資産 | | | | | |
| 事業積立資産 | 5,000,000 | | | | 5,000,000 |
| 特定資産合計 | 5,000,000 | | | | 5,000,000 |
| (3) その他固定資産 | | | | | |
| 什器備品 | 2,117,230 | | 88,595 | | 2,205,825 |
| その他固定資産合計 | 2,117,230 | | 88,595 | | 2,205,825 |
| 固定資産合計 | 107,117,230 | | 88,595 | | 107,205,825 |
| 資産合計 | 272,347,772 | 314,197,277 | 107,122,620 | △ 318,090,654 | 375,577,015 |
| II 負債の部 | | | | | |
| 1. 流動負債 | | | | | |
| 未払金 | 19,490,966 | 1,066,814 | 25,167,016 | | 45,724,796 |
| 預り金 | 691,037 | 349,922 | 87,024 | | 1,127,983 |
| 他会計短期借入金 | 81,006,432 | 190,089,632 | 46,994,590 | △ 318,090,654 | 0 |
| 流動負債合計 | 101,188,435 | 191,506,368 | 72,248,630 | △ 318,090,654 | 46,852,779 |
| 2. 固定負債 | | | | | |
| 固定負債合計 | | | | | |
| 負債合計 | 101,188,435 | 191,506,368 | 72,248,630 | △ 318,090,654 | 46,852,779 |
| III 正味財産の部 | | | | | |
| 1. 指定正味財産 | | | | | |
| 基本金 | 100,000,000 | | | | 100,000,000 |
| 指定正味財産合計 | 100,000,000 | | | | 100,000,000 |
| (うち基本財産への充当額) | (100,000,000) | | (0) | | (100,000,000) |
| (うち特定資産への充当額) | | | | | |
| 2. 一般正味財産 | 71,159,337 | 122,690,909 | 34,873,990 | | 228,724,236 |
| (うち基本財産への充当額) | | | | | |
| (うち特定資産への充当額) | | | | | |
| 正味財産合計 | 171,159,337 | 122,690,909 | 34,873,990 | | 328,724,236 |
| 負債及び正味財産合計 | 272,347,772 | 314,197,277 | 107,122,620 | △ 318,090,654 | 375,577,015 |

公益財団法人大垣市文化事業団 財産目録

令和7年3月31日現在

(単位：円)

| 貸借対照表科目 | | 場所・物量等 | 使用目的等 | 金額 | | |
|---------------|----------|----------------|--------------------------|--------------------------------------|-----------------------|--------------------|
| (流動資産) | 現金預金 | 現金 | 手元保管 | 釣銭として | 540,000 | |
| | | 普通預金 | 大垣共立銀行・市役所出張所 (62472) | 運転資金として | 55,682,877 | |
| | 定期預金 | | 大垣共立銀行・市役所出張所 (29742) | 運転資金として | 68,495,739 | |
| | | | 大垣西濃信用金庫・本店営業部 (1270251) | 運転資金として | 14,861,719 | |
| | | | 大垣西濃信用金庫・本店営業部 (1235152) | 運転資金として | 20,234,144 | |
| | | | 大垣共立銀行・市役所出張所 (7952) | 運転資金として | 70,000,000 | |
| | | | | | <現金預金合計> | 229,814,479 |
| | | 未収金 | 大垣市役所 他 | 指定管理料 他 | 38,536,781 | |
| | 棚卸資産 | 手元保管 | 事業使用分として | 19,930 | | |
| | 貯蔵品 | 手元保管 | 販売用 | 0 | | |
| 前払金 | 大型プリンタ保守 | 次年度保守 | 0 | | | |
| 流動資産合計 | | | | 268,371,190 | | |
| (固定資産) | 基本財産 | 定期預金 | 大垣共立銀行・本店営業部 | 公益目的保有財産であり、運用益を公益目的事業用の財源として積立している。 | 40,000,000 | |
| | | | 大垣西濃信用金庫・本店営業部 | 同上 | 30,000,000 | |
| | | | 西美濃農業協同組合・中部支店 | 同上 | 30,000,000 | |
| | | | | <基本財産合計> | 100,000,000 | |
| | 特定資産 | 事業積立資産 | 大垣共立銀行・市役所出張所 (7952) | 記念事業の実施に充てる積立資産 | 5,000,000 | |
| | | | | <特定資産合計> | 5,000,000 | |
| | その他の固定資産 | 什器備品 | 金庫、パソコン 他 | 施設備品として使用 | 2,205,825 | |
| | ソフトウェア | チケット販売用ソフトウェア | チケット販売に使用 | 0 | | |
| | | | <その他固定資産合計> | 2,205,825 | | |
| 固定資産合計 | | | | 107,205,825 | | |
| 資産合計 | | | | 375,577,015 | | |
| (流動負債) | 未払金 | 中部電力ミライズ(株) 他 | 電気料金 他 | 45,724,796 | | |
| | 預り金 | 大垣税務署・日本年金機構 他 | 所得税、社会保険料 他 | 1,127,983 | | |
| 流動負債合計 | | | | 46,852,779 | | |
| (固定負債) | | | | 0 | | |
| 固定負債合計 | | | | 0 | | |
| 負債合計 | | | | 46,852,779 | | |
| 正味財産 | | | | 328,724,236 | | |

附 属 明 細 書

1. 基本財産及び特定資産の明細

基本財産及び特定資産の明細については、財務諸表の注記に記載している。

2. 引当金の明細

該当なし

財務諸表に対する注記

1. 重要な会計方針

(1) 公益法人会計基準

平成 23 年度事業から「公益法人会計基準」（平成 20 年 4 月 11 日内閣府公益認定等委員会）を適用している。

(2) 棚卸資産の評価基準及び評価方法

棚卸資産については、最終仕入原価法によっている。

(3) 固定資産の減価償却の方法

固定資産については、定額法による減価償却を実施している。

(4) 消費税等の会計処理

消費税等の会計処理については、税込方式によっている。

2. 基本財産及び特定資産の増減額及びその残高

基本財産及び特定資産の増減額及びその残高は、次のとおりである。

(単位：円)

| 科 目 | 前期末残高 | 当期増加額 | 当期減少額 | 当期末残高 |
|----------------------|-------------|-----------|-------|-------------|
| 基本財産 | | | | |
| 定期預金 | 100,000,000 | 0 | 0 | 100,000,000 |
| 特定資産 | | | | |
| 事業積立資産 (35周年記念事業) | 0 | 5,000,000 | 0 | 5,000,000 |

3. 基本財産の財源等の内訳

基本財産の財源等の内訳は、次のとおりである。

(単位：円)

| 科 目 | 当期末残高 | (うち指定正味財 産からの充当額) | (うち一般正味財 産からの充当額) | (うち負債に対 応する額) |
|------|-------------|----------------------|----------------------|------------------|
| 基本財産 | | | | |
| 定期預金 | 100,000,000 | (100,000,000) | (0) | |

4. 固定資産の取得価額、減価償却累計額及び当期末残高

固定資産の取得価額、減価償却累計額及び当期末残高は、次のとおりである。

(単位：円)

| 科 目 | 取得価額 | 減価償却累計額 | 当期末残高 |
|--------|------------|------------|-----------|
| 什器備品 | 19,587,145 | 17,381,320 | 2,205,825 |
| ソフトウェア | 3,268,125 | 3,268,125 | 0 |
| 合 計 | 22,855,270 | 20,649,445 | 2,205,825 |

5. 補助金等の内訳並びに交付者、当期の増減額及び残高

補助金等の内訳並びに交付者、当期の増減額及び残高は、次のとおりである。

(単位：円)

| 補助金等の名称 | 交付者 | 前期末残高 | 当期増加額 | 当期減少額 | 当期末残高 | 貸借対照表上の記載区分 |
|---------|-------|-------|---------|---------|-------|-------------|
| 補助金 | | | | | | |
| 受取国庫助成金 | 厚生労働省 | — | 285,000 | 285,000 | — | — |
| 合 計 | | — | 285,000 | 285,000 | — | — |

3. 財団概要

財団概要

- 名 称 公益財団法人 大垣市文化事業団
- 事 務 局 岐阜県大垣市室本町5丁目51番地（大垣市スイトピアセンター文化会館2階）
Tel. 0584-82-2310
- 設 立 平成6（1994）年3月23日
- 事業開始 平成6（1994）年4月1日
- 基本財産 1億円（大垣市からの出捐金）
- 役 員 理事:8名 監事:2名
- 評 議 員 9名
- 目 的 市民の自主的かつ個性的な芸術文化活動を助長するとともに優れた芸術文化を広く市民に提供し、地域に根ざした文化芸術の振興を図り、もって市民文化の発展に寄与することを目的とする。
- 事業内容 (1) 市民の文化活動の振興に資する事業
(2) 文化に関する事業の企画及び実施
(3) 大垣市等から受託した文化事業の実施
(4) 大垣市から指定管理者として指定を受けた文化施設等の管理・運営
(5) 大垣市の生涯学習の推進に関する協力
(6) その他この法人の目的を達成するために必要な事業

ロゴマーク



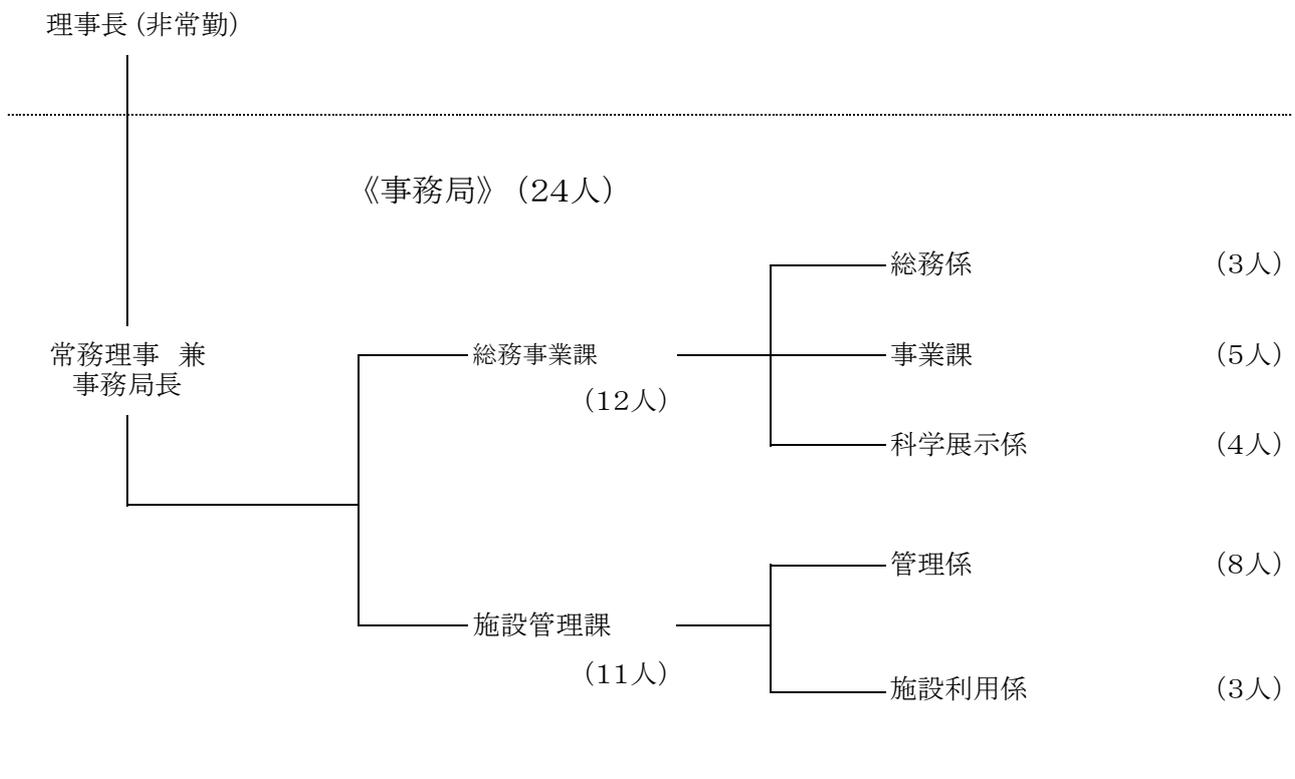
「Water and Culture」・・・「水都」にかける思いと「不易流行」の概念を17個の水玉に託す。

スイト(水都)とユートピア(理想郷)の造語であるスイトピア。その名の通り大垣市民にとって生涯を通じて集える「水の都の理想郷」として設立されました。そこに「不易流行」の考え方をプラスする。

不易流行は松尾芭蕉が『奥の細道』の旅の間に体得したとされる概念。その心は「不変の真理を知らなければ基礎が確立せず、変化を知らなければ新たな進展がない」という意味。この不易流行は俳句に対して説かれた概念ですが、学問、文化、人間形成にもそのまま当てはめることができます。俳句は五七五=17音という世界一短い詩形(不変の真理)のため、絶えず新しい句材(流行)を求め、新しい表現を心がけねば、ありきたりの味気ないものになってしまいます。多様化する現在において、この姿勢は大垣市の文化創造に寄与する当財団のあるべき姿勢と一致します。

このロゴは、豊かな水都を表現するための水玉模様を、不易流行の象徴として17個のドットで形成しています。大垣市民の水の理想郷としての旗印であると共に、不易流行を心に、大垣市の文化創造に貢献する当財団のスピリットを表すものです。

職員構成 (令和7年4月1日現在)



《職員構成の推移》 (各年4月1日現在)

| 区分 | 一般職員 | 再任用職員 | 嘱託職員 | 臨時職員 | 計 |
|------|------|-------|------|------|-----|
| 令和7年 | 19人 | 0人 | 5人 | 0人 | 24人 |
| 令和6年 | 19人 | 0人 | 6人 | 0人 | 25人 |
| 令和5年 | 19人 | 2人 | 5人 | 3人 | 29人 |
| 令和4年 | 18人 | 2人 | 8人 | 2人 | 30人 |
| 令和3年 | 18人 | 2人 | 11人 | 6人 | 37人 |

役員名簿

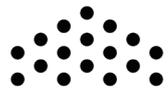
(R07.4.1現在)

| 役職名 | 氏名 | 就任年月日 | 備考 |
|------|--------|-----------|------|
| 代表理事 | 小川 敏 | R06.06.20 | 理事長 |
| 理事 | 加藤 晴彦 | R06.06.20 | |
| 〃 | 田口 義隆 | R06.06.20 | |
| 〃 | 竹中 昌子 | R06.06.20 | |
| 〃 | 服部 篤典 | R06.06.20 | |
| 〃 | 藤 千昭 | R06.06.20 | 常務理事 |
| 〃 | 古川 秀昭 | R06.06.20 | |
| 〃 | 安田 隆夫 | R06.06.20 | |
| 監事 | 渋谷 武彦 | R06.06.20 | |
| 〃 | 木村 幸雄 | R06.06.20 | |
| 評議員 | 清水 十三男 | R07.03.19 | |
| 〃 | 山本 讓 | R06.06.20 | |
| 〃 | 槌谷 恒樹 | R06.06.20 | |
| 〃 | 寺田 昇弘 | R06.06.20 | |
| 〃 | 松下 あけみ | R07.03.19 | |
| 〃 | 高相 武山 | R06.06.20 | |
| 〃 | 久野 悟 | R06.06.20 | |
| 〃 | 粥川 加奈子 | R06.06.20 | |
| 〃 | 豊田 充子 | R06.06.20 | |

(理事8名、監事2名、評議員9名)

公益財団法人 大垣市文化事業団
令和6年度（2024）年報

発行日 令和7年（2025）7月1日
編集・発行 公益財団法人 大垣市文化事業団
住所 岐阜県大垣市室本町5-5-1
Tel. 0584-82-2310
Fax. 0584-82-2305
HP. www.og-bunka.or.jp



SUITOPIA CENTER
OGAKI CITY CULTURAL FOUNDATION